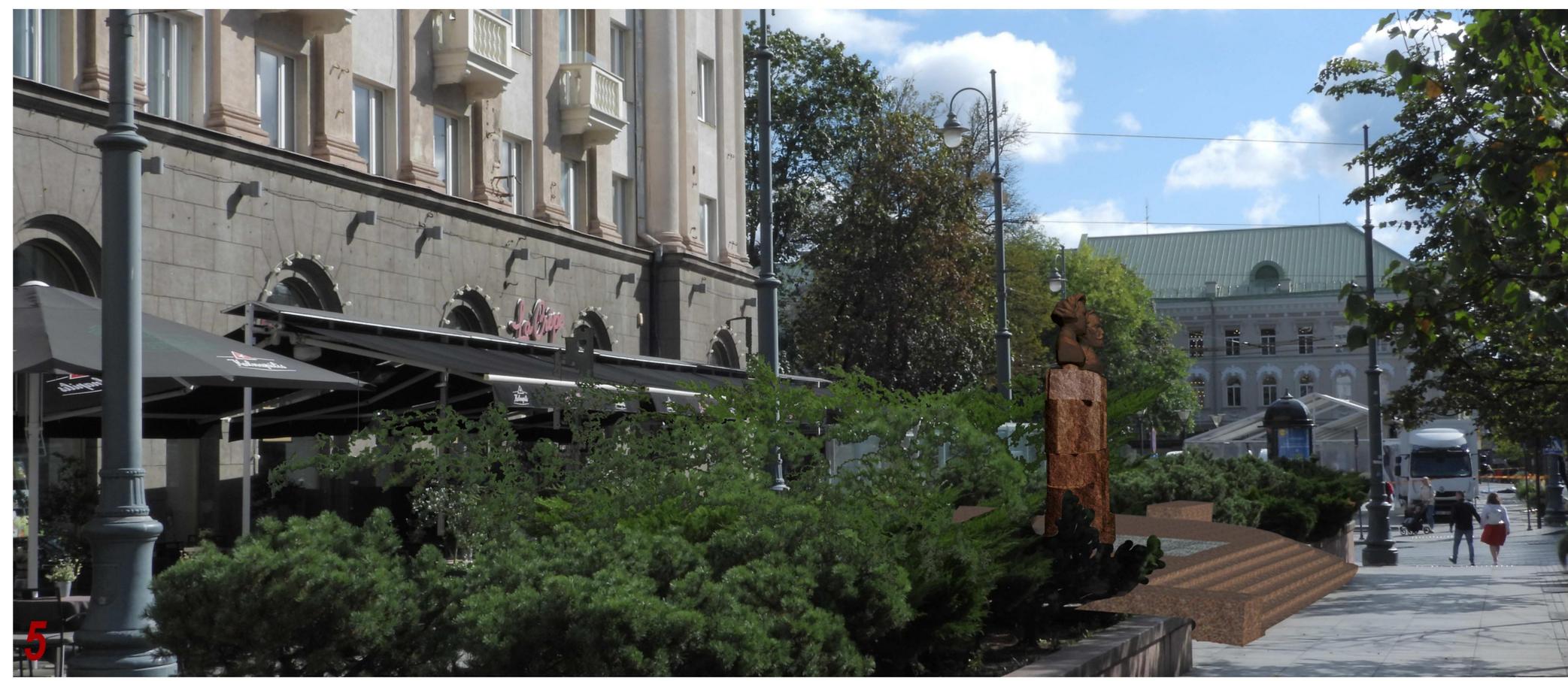




4

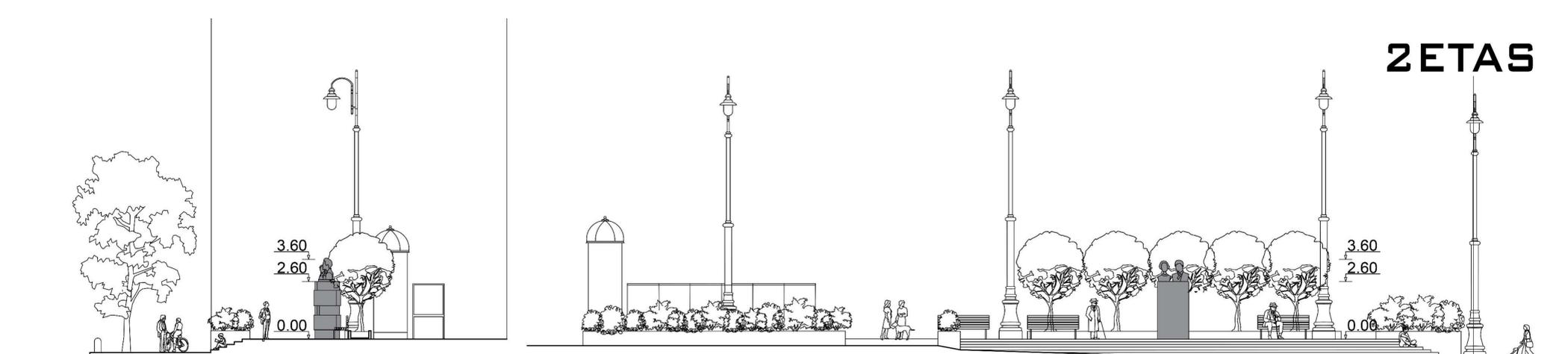


5

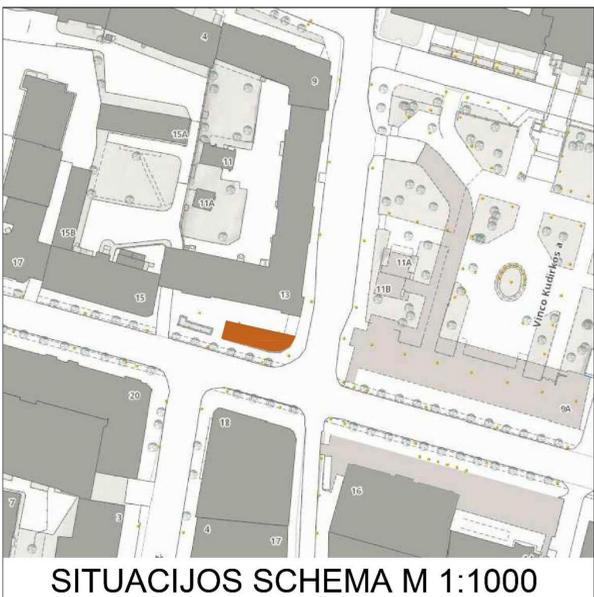


6



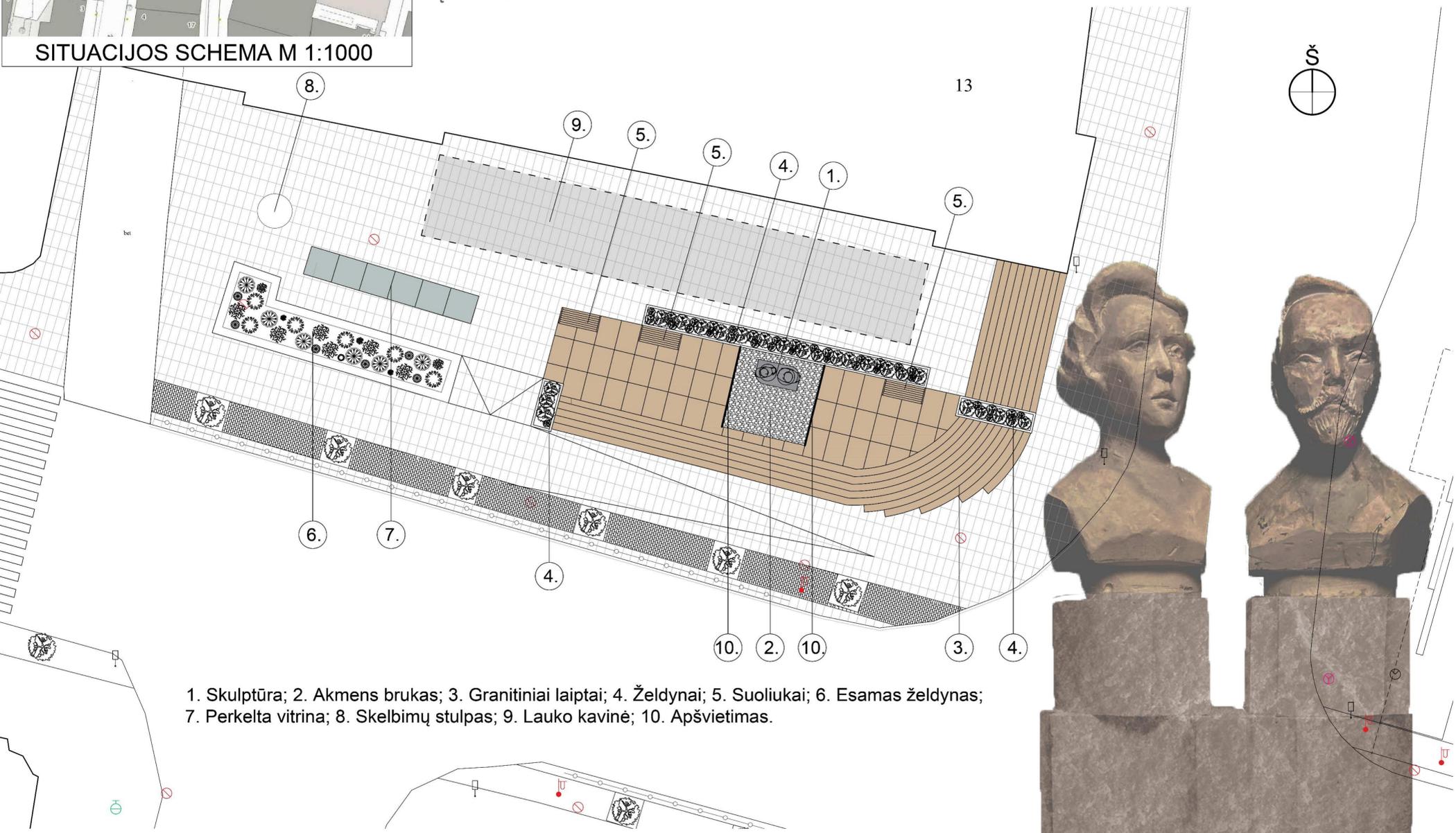


PJŪVIAI M 1:100

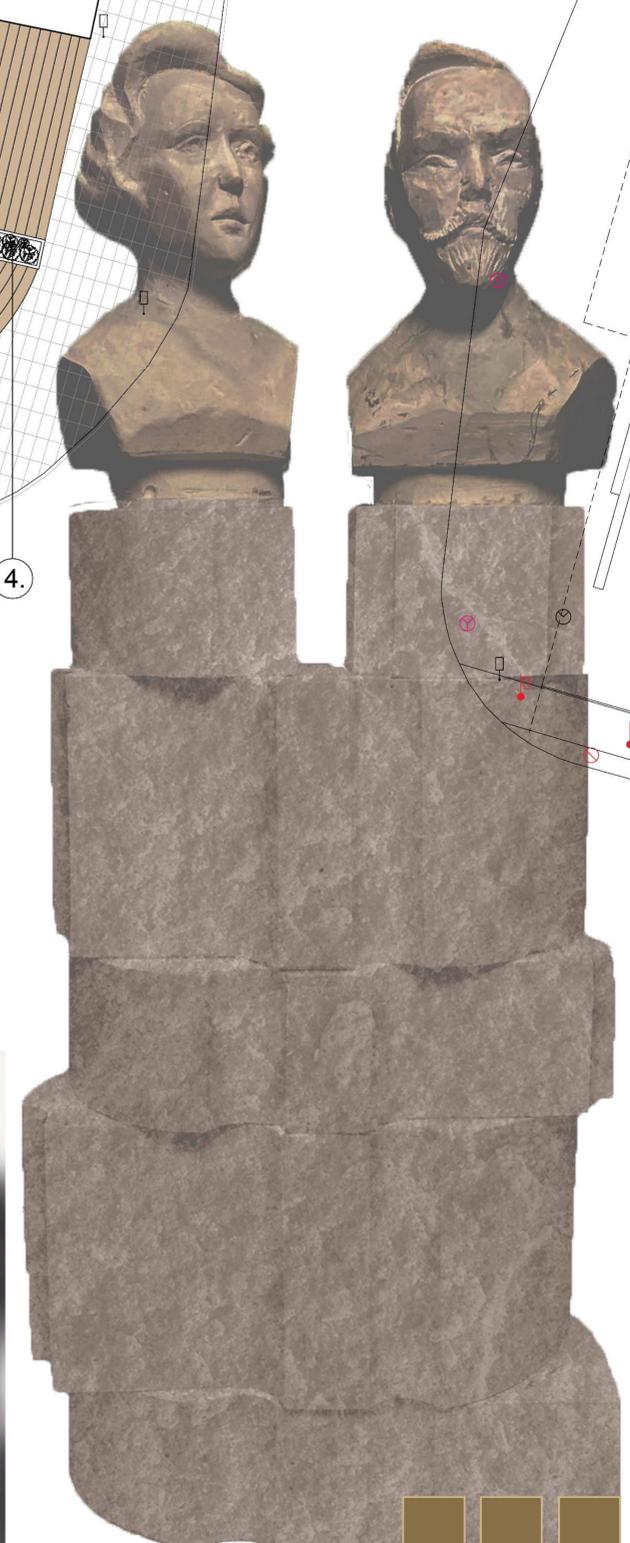


SITUACIJOS SCHEMA M 1:1000

Aikštės formavimui siūloma minimali invazija į jau susiformavusią infrastruktūrą. Perkeliama tik parodinė vitrina. Siūloma palikti plotą lauko kavinės įrengimui ten kur ji yra dabar, tuo „nenumarinant“ aikštės, kas dažnai atsitinka ją įmemorialinus. Vietoje dabar esančios, buvusį pastatą žymincios želdynų „klombos“ siūlome įrengti bučerduoto granito pakopas (72,59 kv. m.), paliekant tik du buvusio gėlyno fragmentus, kurie tarsi įrėmintų naujus laiptus. Laiptų vieta ir forma atliks tą pačią nugriauto statini „žymėjimo“ paskirtį, kaip ir dabar esantis mažosios architektūros elementas. Aikštė formuojama iš tos pačios rūšies deginto granito plokščių (65,48 kv. m.). Paminklo pastatymo vieta pabrėžiama reljefiniu bruko grindiniu (16,45 kv. m.). Numatomas santūrus paminklo apšvietimas nuo grindinio, panaudojant jame sumontuotus prožektorius, kurie komponuojami bruko ir granito sandūrose iš abiejų monumento pusių. Taip pat numatomas juostinis LED apšvietimas dviejų dangų susikirtimo linijoje. Siūlomas tarpukario stiliaus parko suoliukų įrengimas šiaurinėje naujai formuojamos aikštės dalyje. Paminklo priegos savo sprendiniais nekonkuruoja su monumento skulptūriniu akcentu, pabrėžia jo svarbą ir padeda sutelkti dėmesį būtent į jį, tuo pačiu sukuria patogią erdvę miestiečiams ir miesto svečiams pagerbti monumente įamžintus asmenis.



1. Skulptūra; 2. Akmens brukas; 3. Granitiniai laiptai; 4. Želdynai; 5. Suoliukai; 6. Esamas želdynas;
7. Perkelta vitrina; 8. Skelbimų stulpas; 9. Lauko kavinė; 10. Apšvietimas.



GENERALINIS PLANAS M 1:100

